

KRISTIN MCKIRDY

Born in 1958 in Toronto, Canada

Lives and works in Fontainebleau, France

Education

1990 Master of Fine Arts, University of California, Los Angeles (UCLA), USA Under the direction of Adrian Saxe

1986 Banff Centre for the Arts, Alberta, Canada

1985 Haystack Mountain School of Crafts, Maine, USA

1981 Master of Art and Archeology, Paris IV Sorbonne, France

— Lycée Technique Auguste Renoir, Paris, France

— Penland School of Craft, North Carolina, USA

1980 Parsons School of Design, New York, USA 1977 University of California, Santa Cruz, USA

Selected solo exhibitions

2023

Galerie Pierre Marie Giraud, Bruxelles

2021

Galerie Pierre Marie Giraud, Bruxelles

2019

Galerie Pierre Marie Giraud, Bruxelles

2018

Galerie Jousse Entreprise, Paris

2016

Galerie Pierre Marie Giraud, Bruxelles

2014

La Piscine, Musée d'Art et Industrie André Diligent, Roubaix — Galerie Pierre Marie Giraud, Bruxelles

2013

Galerie Jousse Entreprise, Paris

Musée des Arts Décoratifs, Bordeaux

2012

Musée de Sèvres-Cité de la Céramique, Sèvres

2011

Galerie Pierre Marie Giraud, Bruxelles

2010

Galerie Jousse Entreprise, Paris

2007

Galerie Pierre Marie Giraud, Bruxelles

2006

Galerie Mouvements Modernes, Paris

Espace Grandjean, Biennale internationale de Vallauris 2005 Galerie Pierre,
Paris

2004

Galerie Fusion, Toulouse

2003

Galerie Pierre, Paris

2001

Galerie Pierre, Paris

1999

Galerie À Rebours, Paris

1998

Galerie À Rebours, Paris

Parsons School of Design, Paris

1997

Galerie Terrae Nova, Rennes

1990

Wight Art Gallery, UCLA, Los Angeles, Californie

1986

The Other Gallery, Banff Centre, Alberta, Canada

Selected collective exhibitions

2023

Loewe Craft Prize, The Noguchi Museum, New York

2021

Les Flammes, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris

Spring, Fondation Thalie, Bruxelles

2019

L'Esprit commence et finit au bout des doigts, Palais de Tokyo, Paris

La beauté du Geste, Sèvres, Cité de la Céramique, France

La Folle Histoire du Design, MAD, Paris

2018

Homo Faber, Fondazione Giorgio Cini, Isola di San Giorgio Maggiore, Venice

L'Expérience de la Couleur, Sèvres-Cité de la Céramique, Sevres

2017

'Travaux des Dames ?', Musée des Arts Décoratifs, Paris

Le Banquet, Revelations, Grand Palais, Paris

2016

Sèvres, Réinventer L'Ailleurs, Roissy

2015

L'Usage des Formes, Palais de Tokyo, Paris, France

Parcours Contemporain, Sèvres, Cité de la Céramique, France

2014

La Piscine, Musée d'Art et Industrie André Diligent, Roubaix, France

Natures Mortes, Pierre Marie Giraud, Brussels, Belgium

Pierre Staudenmeyer, La Passion Céramique, Sotheby's, Paris, France

Les Lauréats du Prix Bettencourt, 'L'intelligence de la Main', Piasa, Paris

2013

Musée des Arts Décoratifs, Bordeaux, France

Triennale Internationale de la Céramique et du verre, Mons, Belgium

Revelations, Grand Palais, Paris, France

2012

Musée de Sèvres-Cité de la Céramique, Sèvres, France

Céramique contemporaine, Festival International d'Art Contemporain

Alpilles Provence A-Part, Les Baux-de-Provence, France 2011 Kristin McKirdy,
Pierre Marie Giraud, Brussels, Belgium 2010 Kristin McKirdy, Jousse Entreprise,
Paris, France

Un regard sur la Céramique, fables contemporaines, Galerie

Mouvements Modernes, Paris, France

Circuits céramique à Sèvres : La scène française contemporaine,
Musée des Arts Décoratifs, Paris, France

2009

Made in France by Americans, Mona Bismarck Foundation, Limoges,
France

Pavillon des Arts et du Design, Galerie Pierre Marie Giraud, Paris,
France

Glass and Ceramics Today, L'Arc en Seine, New York, USA

2007

Un certain regard'un regard certain. Un hommage à Pierre

Staudenmeyer, Mouvements Modernes, Paris, France

14e Biennale de Châteauroux, France

Le Blanc, Galerie Collection, Paris, France

2006

Galerie Mouvements Modernes, Paris, France

Espace Grandjean, Vallauris, France

Funky Zen, Salle du Vieux Colombier, Paris, France

2005

Biennale de la Céramique Contemporaine, Maison de l'Outil, Troyes, France

Galerie Pierre, Paris, France

2004

Galerie Fusion, Toulouse, France

2003

Elémentarisme, Mouvements Modernes, Paris, France

Galerie Pierre, Paris, France

2002

Le Couple Céramique, Château des Bouillants, Dammarie-les-Lys, France

2001

52e Premio Faenza, Internazionale della Ceramiche d'Arte, Italy

Galerie Pierre, Paris, France

2000

Les Artistes de la Terre, La Tuilerie, Treigny, France

Kunsthuis Ingrith Desmet, Kortrijk, Belgium

1999

10e Biennale de Châteauroux, France

Galerie à Rebours, Paris, France

1998

Parsons School of Design, Paris, France

Galerie à Rebours, Paris, France

1997

Galerie Terrae Nova, Rennes, France

1996

3e Biennale Internationale de la Céramique, Centre National des Beaux-Arts, Cairo, Egypt

2e Biennale de la Céramique, Musée de Sarreguemines, France

1995

La Céramique et le Design en Islande, Reykjavik, Iceland

1994

Fletcher Challenge Ceramics Award, Auckland Museum, New Zealand

1993

48e Concours International de la Céramique d'Art, Faenza, Italy

UCLA Ceramics Invitational 1973-1993, Century Gallery, Sylmar, USA

UCLA Onramps, Offramps, Exchange and Diversity, San Diego, USA

1992

Fletcher Challenge Ceramics Award, Auckland Museum, New Zealand

1990

MFA Thesis Show, Wight Art Gallery, ucla, Los Angeles, CA, USA

MOA Art Gallery, West Hollywood, CA, USA

Ceramics Now, Downey Museum of Art, CA, USA

Uncommon Clay, Koster Gallery, Cincinnati, Ohio, USA

1989

Vth & IVth Monarch Tile National Ceramic Competition, San Angelo
Museum of Fine Arts, Texas, USA

Ink and Clay xvi & xv Cal State University Art Gallery, Pomona, USA

Ceramics 1989, Freehand Gallery, Los Angeles, Ca., USA

1987

Dialogue : An Invitational, Gallery B, Cal State University, Long Beach,
CA, USA

1986

The Signed Image, Walter Phillips Gallery, Banff, Canada

Visual Diversities, Medicine Hat Museum of Art, Medicine Hat, Canada

Culpepper Gallery, Calgary, Canada

The Other Gallery, Banff, Canada

Max Bell Foyer, Banff Centre, Canada

1985

Eric Harvey Gallery, Banff Centre, Canada

1982

Céramique & Photo, Intace, Paris, France

1981

Peinture, Poterie & Photo, Intace, Paris, France

Teaching and other activities

2008-2009

École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Limoges, France

1993-2014

Professor, Parsons School of Design, Paris

1993

Professor, École Nationale des Arts Décoratifs, Limoges

1991-1997

Professor, École Nationale des Beaux-Arts, Reykjavik, Island

1998-1990

University of California, Department of Art and Design, Los Angeles

1998

Santa Monica Community College, California

1990 - 1993

Designer and technical consultant, GLIT Ceramics, Iceland

1987-1988

Assistant professor, Visual Ressource Library, ucla, California

1985-1990

Writer for La Revue de la Céramique et du Verre, France

Commissions and special projects

2016

Collaboration with Kris Van Assche of Christian Dior. Creation of two limited edition sculptural pendants for the 2016 men's collection.

Awards, grants and residencies

2023

Loewe Craft Prize finalist

2020

Granted the title of Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres

2019

Residency at Taoxichuan Art Ceramic Centre, Jingdezhen, China

2008-2012

Residency at Manufacture National de Sèvres, Cité de la Céramique, France

2009

Prix de L'Intelligence de la Main, Fondation Bettencourt Shueller, France

2005

Residency at FLICAM, Fuping, China

1990

UCLA Art Council Award

ASUCLA Commissioned Art Program Award

1989

Elaine Krown Klein Fine Arts Award

1988 - 1989

UCLA Fellowship Award

1985-1986

Residency, Banff Centre for the Arts, Alberta, Canada

1985 - 1986

Banff Centre for the Arts Bursary Award

1984 -1985

Haystack Mountain School Assistantship Award

1981

Penland School, Scholarship Award

Public collections and museums

Musée National de Sèvres-Cité de la Céramique, France

Musée National Adrien Dubouché, Limoges, France

Musée des Arts Décoratifs (MAD), Paris, France

Gardiner Museum, Toronto, Canada

CNAP, Paris